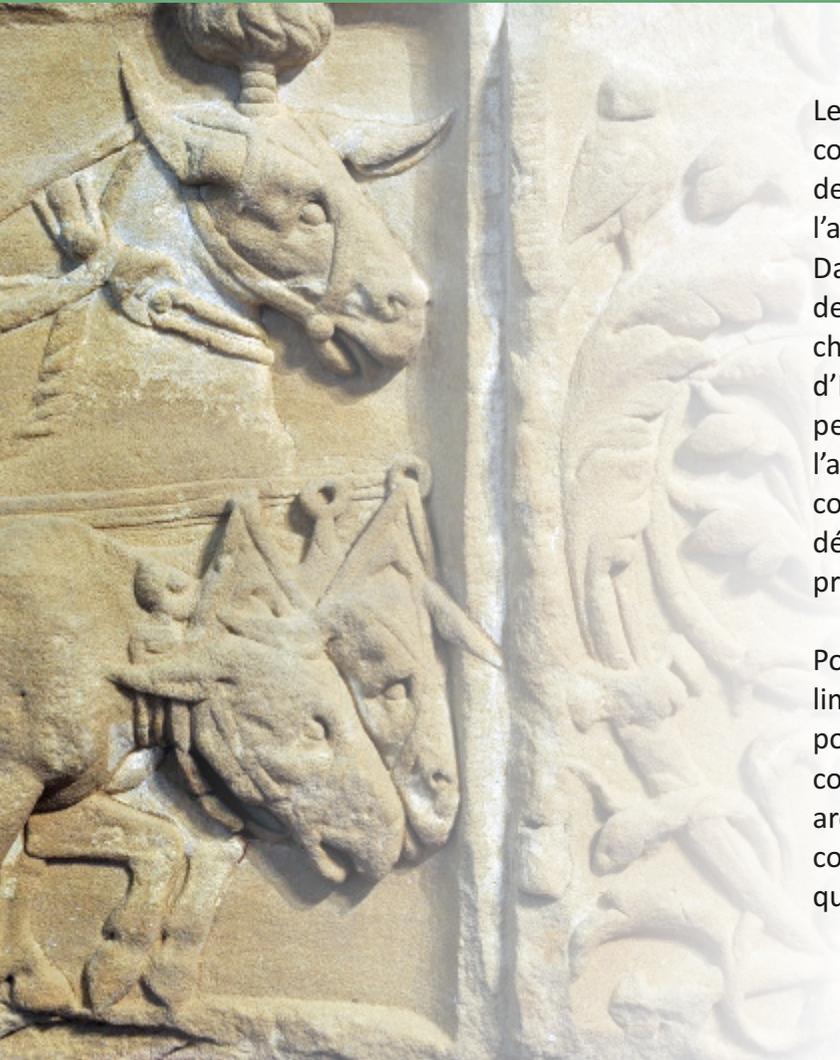


Ville – Campagne – Fleuve.

Monuments funéraires des Trévires en perspective locale et suprarégionale

Conférence internationale à Neumagen et Trèves

25.-27.10.2018



Les monuments funéraires romains de la cité des Trévires sont à maints égards exceptionnels. Ils constituent un important corpus de l'art et de l'architecture impériaux, autant par le grand nombre de monuments conservés que par leur apparence caractéristique. Leur importance et leur impact sur l'art funéraire des provinces du Nord-Ouest reste un sujet intensément débattu jusqu'à nos jours. Dans le cadre de deux projets de recherche en cours, ce riche corpus est évalué pour la première fois de manière cohérente pour le territoire des Trévires. Sur base de catalogues actualisés, ces projets cherchent à évaluer si des processus réceptifs sont à observer, par l'emploi de cartons originaires d'Italie ou de la Narbonnaise par exemple, et dans quelle mesure des impulsions innovatrices sont perceptibles. Pour répondre à ces questions l'on prendra en considération les inscriptions, l'architecture, le décor architectural et figuratif, la polychromie, la pétrographie, ainsi que les contextes archéologiques. Dans cette optique, tant la question de la genèse et du développement des décors architectoniques et de l'iconographie que la problématique de la datation de la sculpture provinciale pendant les trois premiers siècles de notre ère sont fondamentales.

Pour des raisons méthodologiques, l'analyse des monuments sera, dans un premier temps souvent limitée à l'observation d'un des aspects précités. Dans un second temps, les différents aspects pourront être interconnectés afin d'appréhender le monument comme ensemble médiatique complexe avec ses espaces communicatifs réels et abstraits. Ainsi la relation entre le décor architectural sculpté et la manière dont la polychromie y était appliquée a dû avoir un impact considérable sur la perception du monument. Dans ce sens, un autre critère déterminant est la question du contexte original du monument, c'est-à-dire son positionnement dans le paysage.



L'objectif de la conférence est de présenter les résultats de ces projets de recherche en cours, en tenant compte des problématiques précitées et en se concentrant sur le territoire de la Gallia Belgica et des provinces avoisinantes, telles la Gallia Lugdunensis, Germania inferior et superior. La conférence vise à créer une plateforme transfrontalière d'échange de résultats et d'approches méthodologiques, qui permettra également la réévaluation des problématiques de recherche existantes. Même si un cadre topographique restreint a été choisi, les références aux développements dans l'entièreté de l'Empire romain sont les bienvenues.

Langues de la conférence : Allemand, Français, Anglais

Organisé par les projets :

Römische Grabdenkmäler aus Augusta Treverorum im überregionalen Vergleich: mediale Strategien sozialer Repräsentation (DFG)

Anja Klöckner, Hartmut Müller, Marcus Reuter, Markus Scholz

Funerary Monuments from Western civitas Treverorum in an Interregional Context.

The Inter-Connected Evaluation of a Socio-Historically Relevant Category of Finds;

lien supplémentaire: *Funerarymonuments (FWF/FNR)*

Andrea Binsfeld, Gabrielle Kremer

Contacts :

Karl-Uwe Mahler (mahler@em.uni-frankfurt.de)

Christine Ruppert (christine.ruppert@uni.lu)